

DER WISSENSCHAFTSRAT BERÄT DIE BUNDESREGIERUNG
UND DIE REGIERUNGEN DER LÄNDER IN FRAGEN
DER INHALTLICHEN UND STRUKTURELLEN ENTWICKLUNG DER
HOCHSCHULEN, DER WISSENSCHAFT UND DER FORSCHUNG.

HINTERGRUNDINFORMATION

Berlin 18.04.2016

Hochschule für Kunst, Design und Populäre Musik, Freiburg

GRÜNDUNG UND TRÄGERSCHAFT

Die Hochschule für Kunst, Design und Populäre Musik (hKDM) wurde 2011 gegründet. Im selben Jahr erfolgte die Konzeptakkreditierung durch den Wissenschaftsrat und die befristete staatliche Anerkennung. Trägerin ist die hKDM Freiburg gGmbH, deren Gesellschaftsanteile zu 90 % bei der Galileo Global Education Germany GmbH liegen. Die Freie Hochschule für Grafik Design und Bildende Kunst e. V. und die Jazz und Rock Schulen Freiburg GmbH sind mit jeweils 5 % an der Trägergesellschaft beteiligt.

LEITBILD UND PROFIL

Die hKDM versteht sich als eine im Dreiländereck Deutschland, Frankreich und Schweiz angesiedelte international ausgerichtete Hochschule im künstlerischen und gestalterischen Bereich. Ihre Kombination aus Kunst, Design und Populärer Musik zielt auf die Vermittlung einer interdisziplinären Ausbildung ab.

STUDIENANGEBOT

Die Hochschule bietet derzeit die vier Bachelorstudiengänge Bildende Kunst – Freie Malerei/Grafik, Integrierte Gestaltung, Populäre Musik und Informatik für audiovisuelle Medien an.

PERSONAL UND STUDIERENDE

An der hKDM sind 201 Studierende eingeschrieben. Diesen stehen hauptberufliche Professorinnen und Professoren in einem Umfang von 9 Vollzeitäquivalenten gegenüber (Stand: Wintersemester 2015/16).