

DER WISSENSCHAFTSRAT BERÄT DIE BUNDESREGIERUNG
UND DIE REGIERUNGEN DER LÄNDER IN FRAGEN
DER INHALTLICHEN UND STRUKTURELLEN ENTWICKLUNG DER
HOCHSCHULEN, DER WISSENSCHAFT UND DER FORSCHUNG.

Klassik Stiftung Weimar

Die Klassik Stiftung Weimar ist eine öffentliche Stiftung des Freistaates Thüringen, die auf die Großherzoglichen Sammlungen des Hauses Sachsen-Weimar und Eisenach im 19. Jh. zurückgeht. Ihren heutigen Namen trägt sie seit dem Erlass des neuen „Thüringer Gesetzes über die Klassik Stiftung Weimar“ vom 18. August 2009.

Wichtigste Aufgaben:

Gemäß dem Thüringer Gesetz über die Klassik Stiftung Weimar hat diese die Aufgabe, „die ihr übertragenen Stätten und die an den Orten ihrer Entstehung erhaltenen Sammlungen in ihrem historischen, von der Aufklärung bis zur Gegenwart reichenden Zusammenhang als einzigartiges Zeugnis der deutschen Kultur in ihrer Einheit zu bewahren, zu ergänzen, zu erschließen, zu erforschen und zu vermitteln und zu einem in Deutschland und der Welt wirksamen Zentrum der Kultur, der Wissenschaft und der Bildung zu entwickeln.“

Wichtigste Kenngrößen:

Grundhaushalt 2010:	23,3 Mio. Euro, davon je 8,8 Mio. Euro vom Bund (Beauftragter für Kultur und Medien) und vom Land (Thüringer Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur) sowie 2,0 Mio. Euro von der Stadt Weimar
Drittmittel 2008-2010:	3,8 Mio. Euro, davon 42,3 % von der Deutschen Forschungsgemeinschaft, 22,8 % vom Land bzw. den Ländern, 14,5 % von sonstigen Drittmittelgebern, 11,1 % von Stiftungen und 9,2 % vom Bund.
Personal 2010:	252 Stellen (VZÄ), davon 52 Stellen (VZÄ) für wissenschaftliches Personal (zwei Stellen nicht besetzt, zwei befristet besetzte Stellen); Zusätzlich: 15,5 drittmittelfinanzierte und 1,5 aus Aushilfs-/Annexiteln finanzierte Beschäftigungsverhältnisse für Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler

Organisation:

Zu den Beständen der Klassik Stiftung Weimar gehören das Goethe- und Schiller-Archiv mit den schriftlichen Nachlässen der beiden Namensgeber und weiterer bedeutender Schriftsteller, Philosophen und Künstler sowie die Herzogin Anna Amalia Bibliothek mit rund 970.000 Bänden, 21 Schlösser, Museen und Gedenkstätten mit rund 340.000 Sammelobjekten sowie sechs Parkanlagen.

An der Spitze der Klassik Stiftung steht der Stiftungsrat, der aus neun Mitgliedern (je ein/e Vertreter/in des Wissenschafts- und des Finanzministeriums des Bundes und des Landes, zwei Vertreter/innen der Stadt Weimar, ein/e Vertreter/in des Hauses Sachsen-Weimar und Eisenach sowie die/der Vorsitzende des wissenschaftlichen Beirats) besteht. Die Leitung der Stiftung obliegt der Präsidentin bzw. dem Präsidenten, die oder der vom Stiftungsrat mit einer Mehrheit von zwei Dritteln der abgegebenen Stimmen gewählt wird.

Die Klassik Stiftung Weimar ist in vier Fachdirektionen – „Schlösser, Gärten und Bauten“, „Museen“, „Goethe- und Schiller-Archiv“ sowie „Herzogin Anna Amalia Bibliothek“ – untergliedert.